

## LITERATURA, ARTES E USO DAS MÍDIAS PARA ENFRENTAMENTO DOS PROBLEMAS SOCIOEMOCIONAIS NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO EM TEMPO INTEGRAL VALDO DE VASCONCELOS RIOS – ITAREMA - CE

Professor Antônio Joceli de Araújo E-mail: [joceliaraujo4@gmail.com](mailto:joceliaraujo4@gmail.com)

Professor Antônio Carlos da Silva

**Escola de Ensino Médio em Tempo Integral Valdo de Vasconcelos Rios**

**Participantes:** Leticia Freitas da Silva e Maria Samara da Conceição

43

### RESUMO

O referido projeto surgiu a partir de evidências coletadas do número elevado de problemas socioemocionais nos projetos da disciplina de Núcleo de Trabalho, Pesquisa e Práticas Sociais (NTPPS) nos anos de 2017-2019 na Escola de Ensino Médio em Tempo Valdo de Vasconcelos Rios nas turmas de 1ª série e, por meio de suas ações buscou comprovar que a utilização pedagógica da literatura, das artes e das mídias pode contribuir para o enfrentamento desses problemas.

**Palavras-chave:** : linguagens – mídias – problemas socioemocionais

## LITERATURE, ARTS AND USE OF MEDIA TO FACE SOCIO- EMOTIONAL PROBLEMS IN FULL-TIME HIGH SCHOOL VALDO DE VASCONCELOS RIOS - ITAREMA – CE

### Abstract:

This project emerged from evidence collected from the high number of socio-emotional problems in the projects of the Core Work, Research and Social Practices (NTPPS) discipline in the years 2017-2019 at Tempo Valdo de Vasconcelos Rios High School in the classes. First grade and through his actions sought to prove that the pedagogical use of literature, arts and media can contribute to the confrontation of these problems.

**Keywords:** languages - media - socioemotional problems

### INTRODUÇÃO

Atualmente os adolescentes enfrentam muitos problemas no cotidiano. No caso do projeto em estudo, ficam perceptíveis diversos problemas socioemocionais enfrentados pelos estudantes da EEMTI Valdo de Vasconcelos Rios, dentre os quais podem ser ilustrados: *bullying*, preconceito, automutilação, homofobia, problema de aceitação do corpo, depressão. Essa realidade se intensificou com a implementação da educação em tempo integral onde os adolescentes passaram a conviver diariamente com uma jornada ampliada de 9 horas/aulas.

Por tal motivo, o projeto busca enfrentar tais problemas a partir da literatura, arte e mídias, considerando que a literatura estimula a empatia e a lidar com conflitos (CECÍLIO, 2019); a

Arte contribui para desenvolver as competências socioemocionais. (PITEIRA, 2013), como também a utilização pedagógica das mídias. (BORTOLI, MONTE e SANTOS, 2016)

Desse modo, ficam expressos sua relevância para a escola, enquanto instituição pública implementar ações para minimizar os problemas enfrentados pelos jovens que são representantes de uma sociedade. Assim, é papel dos órgãos governamentais apresentar soluções para os casos apresentados.

### **OBJETIVO GERAL:**

- Analisar as contribuições da literatura, das manifestações artísticas e das mídias no enfrentamento dos problemas socioemocionais na EEMTI Valdo de Vasconcelos Rios a partir das contribuições de autores especializados.

### **Objetivos específicos:**

- Realizar roda de leitura com as turmas participantes com abordagem dos problemas socioemocionais, associando a referencial teórico.
- Criar uma página nas redes sociais utilizando a arte e a literatura para debater problemas enfrentados pelos jovens à luz de embasamento teórico.
- Refletir sobre as contribuições do Programa Círculo de Leitura para o debate dos problemas socioemocionais a partir de métodos científicos.

### **METODOLOGIA**

O projeto foi desenvolvido na EEMTI Valdo de Vasconcelos Rios, envolvendo 100 alunos das turmas 1ºB, 2º A e 2º B, amostra de 36,9%. O ponto de partida foi pesquisa documental de temas de projetos do NTPPS na 1ª série de 2017-2019.

Trata-se de um estudo de caso empírico aplicado de abordagem quantitativa e qualitativa (predominante), classificando-se como triangulação, por combinar diversos métodos qualitativos e quantitativos (FLICK, 2013). Para obtenção dos dados, houve as seguintes etapas: pesquisa bibliográfica, pesquisa documental na escola, aplicação de roda de leitura, participação do Programa Círculo de Leitura, criação de página na Internet (instagram) envolvendo literatura e arte.

Por fim, houve a aplicação de questionário a 30 estudantes participantes da ação do projeto, utilizando-se a Escala de Likert e realização de dois grupos focais para observar as perspectivas

dos participantes, bem como a reflexividade dos pesquisadores, destacando a relevância da pesquisa qualitativa. (FLICK, 2009), sendo estas etapas descritas no diário de bordo. A análise dos dados será de modo estatístico e interpretativo.

## RESULTADOS

Por meio da pesquisa documental realizada a partir da análise dos projetos do Núcleo de Trabalho, Pesquisa e Práticas Sociais, verificou-se percentuais de projetos voltados para os problemas socioemocionais, sendo: 57% (2017), 100% (2018) e 86% (2019), conforme exposto na imagem a seguir

45



Fonte: Elaborado pelas autoras (2019)

Esse resultado demonstra a necessidade de a escola fortalecer o trabalho com as competências socioemocionais e implementar ações para minimizar o problema. Com esse propósito, a escola aplicou um questionário com 06 questões, utilizando como referência a Escala de Likert para avaliar os impactos do projeto. Desse modo, foram obtidos os seguintes resultados.

Ressalta-se que foram utilizados uma escala de 1 a 5 para todas as questões

1- Discordo Totalmente (vermelho); 2- Discordo (laranja); 3- Não concordo e nem discordo (amarelo); 4- Concordo (verde claro); 5- Concordo Totalmente (verde escuro).

O objetivo é que as respostas figurem entre os níveis 4 e 5 que são satisfatórios

Questão 1- O livro “Por que minha diferença te incomoda?” contribuiu para o desenvolvimento das competências socioemocionais (engajamento com os outros, amabilidade, resiliência emocional, etc.) na minha escola.



Questão 2 – O trabalho com a Arte (filme, artes visuais) pedagogicamente pode ajudar a desenvolver a sensibilidade e as competências socioemocionais?



Questão 3 – “A utilização consciente das mídias pode ajudar os jovens a enfrentar problemas como bullying, preconceito, homofobia, depressão, dificuldade de aceitar o corpo?”



Questão 4 – O uso pedagógico da literatura, arte e mídia são três elementos que podem ajudar os alunos da minha escola a refletir sobre os problemas que enfrentam



Questão 5 – As ações do Projeto “ Literatura, arte e uso das mídias no enfrentamento dos problemas socioemocionais na EEMTI Valdo de Vasconcelos Rios” ajudou os alunos a refletir sobre os problemas enfrentados



Questão 6 – As ações do Programa Círculo de Leitura fortalecem o trabalho com as competências socioemocionais



## **RELEVÂNCIA SOCIAL DA PESQUISA**

Atualmente, o uso das mídias e, em especial, das redes sociais é bastante frequente por adolescentes e jovens e segundo Oliveira (2010) há a necessidade de a literatura conviver com as mídias. Também fica evidente que tanto a literatura quanto a arte são importantes ferramentas no desenvolvimento das competências socioemocionais. (CECÍLIO, 2019; PITEIRA, 2013) Portanto, o referido projeto visa desenvolver o protagonismo no enfrentamento dos problemas socioemocionais detectados a partir da tríade literatura, arte e mídia, considerando que os jovens enfrentam no dia a dia problemas como: bullying, preconceito, discriminação, homofobia, automutilação, baixo autoestima e que o NTPPS expressa situações vivenciadas dentro da escola e é papel da escola refletir tais problema e a mídia pode colaborar com esse debate desde que usada pedagogicamente. Ainda, destaca-se que a proposta da pesquisa está em consonância com Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que está em fase de implementação nas escolas.

47

## **IMPACTO NA DIFUSÃO DO CONHECIMENTO NA ESCOLA**

A implementação do projeto proporcionou aos estudantes envolvidos a partir das observações dos pesquisadores o maior envolvimento dos estudantes com a leitura, bem como reflexões sobre os enfrentados na escola, haja visto que a abordagem dos projetos do NTPPS em 2017 (56,5%), 2018 (100%) e em 2019 (85,7%) abordam problemas socioemocionais enfrentados pelos jovens. O uso das mídias associado à literatura e à arte possibilitou a maior interação dos discentes. Pode-se perceber o fortalecimento de competências socioemocionais, como: engajamento com os outros, amabilidade e resiliência emocional.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Por meio desse projeto foi possível perceber a necessidade de a escola fortalecer o trabalho com as competências socioemocionais, considerando-a como um espaço de reflexão, há a urgência de promover ações para diminuir os problemas enfrentados pelos jovens. Por isso, as atividades realizadas buscaram aproximar a literatura, a arte e a mídia com o intuito de melhorar a convivência no espaço escolar. Constata-se por meio das atividades realizadas, bem como a pesquisa que o projeto contribuiu para a mudança de postura e reflexão dos envolvidos.

## REFERÊNCIAS

BORTOLI, Robélius de; MONTE, Washington Sales do; SANTOS, Adriana Cristina Ferreira dos. **Habilidades Socioemocionais: Uma construção a partir do uso das mídias digitais em uma escola pública.** Universidade Federal do Rio de Janeiro – Escola de Comunicação / Laboratório de Pesquisa em Tecnologias da Informação e da Comunicação – LATEC/UFRJ, Revista Educaonline, Volume 10 - Nº 3 - Setembro/Dezembro de 2016. Disponível em: , <http://www.latec.ufrj.br/revistas/index.php?journal=educaonline&page=article&op=view&path%5B%5D=882&path%5B%5D=761> > Acesso em: 01/10/2019

CECÍLIO, Camila. **Como ensinar habilidades socioemocionais por meio da Literatura. 04 de abril de 2019.** Disponível em: <<https://novaescola.org.br/conteudo/16758/como-ensinar-habilidades-socioemocionais-por-meio-da-literatura>> Acesso em 30/09/2019

FLICK, Uwe! **Introdução à pesquisa qualitativa.** Tradução: José Elias Costa – 3ª ed. – Porto Alegre: Artmed, 2009

\_\_\_\_\_. **Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes.** Tradução: Magda Lopes; revisão técnica: Dirceu da Silva. Porto Alegre, Penso, 2013. ISBN: 978-8565848-08-4

OLIVEIRA, Maria de Lourdes Abreu de. **LITERATURA E MÍDIA: UMA REFLEXÃO CRÍTICA.** Verbo de Minas: letras. Juiz de Fora, v. 9, n. 17, jan./jun. 2010. Disponível em; <<https://seer.cesjf.br/index.php/verboDeMinas/article/view/233>>. Acesso em; 02/10/2019

PITEIRA, Patrícia Alexandra Sequeira. **Artes Visuais e Competências Socioemocionais: instrumento de ensino para uma maior consciencialização.** Universidade Lusófona de Humanidade e Tecnologias/ Escola de Comunicação, Artes e Tecnologias da Comunicação, Lisboa, 2013. Disponível em: <http://recil.grupolusofona.pt/handle/10437/5297> > Acesso em: 02/10/2019